Конспект музыкального занятия по театрализованной деятельности в ДОУ «Знакомство с театром»

(Старший возраст) февраль 2022 г.

**Цели и задачи:**

1. Расширять знания детей об окружающем мире.

2. Формировать творческую, самостоятельную активность ребёнка.

3. Развивать речь, дикцию, интонацию, пластику.

4. Обогащать словарный запас.

5. Развивать память, фантазию, образное мышление, коммуникативные качества.

7. Закреплять знания детей о театральной терминологии.

**Ход занятия:**

*Под музыку Моцарта («Волшебная флейта») дети входят в зал и встают в круг.*

**Звучит Музыкальное приветствие: «Здравствуйте!»**

«Здравствуйте, здравствуйте, соберемся вместе —

Здравствуйте, здравствуйте, вместе все друзья! —

Здравствуйте, здравствуйте, будет интересно -

Много нового узнать хотим и ты, и я!»

**Музыкальный руководитель:** Здравствуй, добрый наш друг, Тролль – Ручеек! Вставай с нами в круг!

**Проводится музыкальная игра: «Ай, тили – тили – тили…»**

**Дети** (поют, идут по кругу): Ай, тили - тили-тили

Мы поутру в сад ходили

Вот нас повстречал ( можно называть воспитателя или муз. руководителя), как же он нас, привечал?

**Дети:** А вот так!

Проигрываются все варианты детей: Добрый день! Привет! (Жестами.)

**Музыкальный руководитель:**Милые мои друзья! Спасибо за игру! Я приглашаю вас сегодня посетить Театр и стать настоящими артистами театра!

Вы хотите побывать в театре, ребята?

**Дети:** Хотим!

**Музыкальный руководитель:** На чём же мы туда отправимся?

(Обращает внимание детей на экран с изображением автобуса.) Посмотрите, дети, какой замечательный вид транспорта - автобус я приготовил для вас, ребята! Располагайтесь в нем поудобнее!

 А я вам предлагаю вспомнить знакомую всем нам веселую песенку, при помощи которой мы быстро доедем до театра!

**Дети исполняют ритмичные движения «Автобус»**(Вот мы в автобусе сидим…)

**Музыкальный руководитель:** Пора нам сделать перекличку!

**Проводится Музыкальная дидактическая игра « Отзовись, кого зовут?»**(Дети пропевают свои имена по слогам, одновременно прохлопывая ритмический рисунок.)

**Музыкальный руководитель:**  (Обращает внимание детей на экран с изображением Театра.)

Мы с вами так дружно и весело пели, играли, что даже не заметили, как доехали! Посмотрите, какое красивое здание театра!

*Неожиданно раздаётся звонок.*

**Музыкальный руководитель**: Ребята, слышите? Это первый звонок — пора занимать свои места в зрительном зале! (Дети садятся на стульчики перед экраном, на котором изображена театральная сцена.)

Обратите внимание, какая красивая сцена! А как вы думаете? Кто самый главный в театре?

**Дети:** Артисты!

**Музыкальный руководитель**: Верно, ребята! Но, только артистами нужно умело руководить! И самым главным начальником сцены является режиссер, его еще называют режиссер – постановщик спектакля!

Мой друг, режиссер театра, узнав, что я с ребятами из детского сада, еду к нему в гости, приготовил свою новую постановку - чудесный танец, в исполнении артистов своего театра.

На экране – Видео танца. (Балет с танцем под музыку «Love is Blue», в исполнении оркестра Поля Мориа.)

Какой чудесный танец! Вам он понравился, ребята? Какая грация, какая пластика!? А какая чудесная музыка, так и хочется закружиться в танце! Потанцуем, ребята? Каждый из вас будет таким же пластичным и грациозным, как артист балета!

*Дети двигаются под музыку(импровизация), затем присаживаются на стульчики.*

Во всех театрах всей страны

Работы разные важны,

Но всё же, как тут не крути,

А главный человек артист!

**Музыкальный руководитель:**Чтобы стать такими замечательными артистами, нужно очень много трудиться. (Грозит пальцем.) Ребята, что это я только что показала? Правильно, я показала жест. Для того, чтобы артист выразил характер своего героя, ему необходимы жесты.

А какие жесты вы знаете, покажете нам? А мы, попробуем их отгадать! (Показывает детям красивое яблоко - муляж, дает возможность рассмотреть его, потрогать, передать друг другу.)

**Проводится игра «Изобрази вкус яблока»**Дети, имитируя то, как они кусают яблоко, изображают мимикой, какое оно, по их мнению, на вкус (кислое, сладкое, горькое, вкусное).

*Дети показывают мимикой.*

**Музыкальный руководитель:** Значит, любые движения частями лица, бровями, глазами — как называются? (Мимика.) Хочу я вас ребята пригласить в театральную мастерскую. Попробуем с вами мимикой передать настроение облаков.

**Проводится Мимическое упражнение «Облака».**

Вот облачко веселое смеется надо мной:

«Зачем ты щуришь глазки так?

Какой же ты смешной!»

Я тоже посмеялся с ним:

«Мне весело с тобой!»

И долго – долго облачку махал я вслед рукой!

А вот другое облачко

Расстроилось всерьёз:

Его от мамы ветерок вдруг далеко унёс.

И вдруг по небу грозное

Страшилище летит

И кулаком громадным

Сердито мне грозит!

А маленькое облачко

Над озером плывёт.

И удивлённо облачко

Приоткрывает рот!

Очень хорошо у вас получилось передать настроение облаков (показывает картинки – эмоции). Молодцы, вы настоящие артисты!

**Музыкальный руководитель:** А сейчас мы исполним веселую песню. Во время пения мы будем пользоваться мимикой и жестами.

**Исполняется песня «К нам гости пришли!»**

Как здорово у вас получилось мимикой и жестами передать весёлый и задорный характер песни!

**Музыкальный руководитель:**Дети, актёры чаще всего пользуются и мимикой и жестами одновременно. Получается единое изображение без слов. Как оно называется? Правильно — пантомима. А какие вы игры знаете, где есть пантомима?

**Проводится музыкальная игра - пантомима «Где мы были, мы не скажем»**

(В процессе игры детям найти наиболее характерные особенности предметов и выразительно их педагог помогает передать.)

Ребята, вы представляете, что сейчас вы все были настоящими артистами театра пантомимы!

**Музыкальный руководитель:**Дети, давайте сейчас присядем и послушаем наших будущих артистов, с отличной дикцией! Кто желает выступить?

Дети читают чистоговорки:

• Собака сидит на цепи.

• Заглянет солнце и к нам в оконце.

• Ежик лежит под ёлкой.

• Лёжа хлеба не добудешь.

• Мальчик чистит лошадку щеткой.

• Щенок играет с мячом.

• Шесть мышат в шалаше шуршат.

• Саша любит сушки, а Соня ватрушки.

Молодцы, ребята, вы очень хорошо и четко проговаривали чистоговорки, а я предлагаю немного отдохнуть!

Сейчас разминка театральная!

Сказки любите читать?

**Дети:** Да!

А, артистами хотите стать?

Тролль – Ручеек достает большую коробку с музыкальными и шумовыми инструментами, показывает ее детям.

(открывает коробку): А ну - ка, друзья артисты, разбирайте инструменты!

Посмотрите на экран, ребята! Мы с вами разыграем сказку «Случай в лесу»

**Проводится Музыкальная игра «Случай в лесу»**

Пошла Машенька с подружками в лес за ягодами и заблудилась. Услышав шаги зверей, она спряталась за кустик. (Дети, играя на инструментах передают: шелест листвы, шаги зверей (белки, лисы, волка, медведя, зайки, который помогает Машеньке выйти из леса) В конце сказки звучит весь оркестр (персонажи сказки танцуют под звуки веселого оркестра детей)

**Музыкальный руководитель:**Молодцы! Вы точно и ритмично передавали движения всех зверей.

 Ребята, вам понравилось сегодня в театре? А что вам больше всего понравилось?

(Ответы детей.)  
 Ребята, я хочу вам пожелать всего самого доброго! Пусть ваше настроение будет таким же приподнятым и радостным, как наше сегодняшнее путешествие!

(На экране изображение детского сада.)

Пора отправляться в детский сад!

Дети напевая песню «Автобус» «возвращаются» в детский сад.

Вот мы и приехали и сейчас мы свами тоже покажем театральную постановку . запишем ее на видео и покажем всем детям и родителям.